

## « Sirène, si roi »



Par la cie Picomètre

Chorégraphie : **Sophie Mathey**  
Danseurs : **Baptiste Bourgougnon,**  
**Mélanie Carré,**  
**Sophie Mathey,**  
**Philippe Reinaldos**  
Comédien: **Philippe Borrini**  
Lumières : **Isabelle Picard**

### Du 16 au 20 avril 2008

Un spectacle de danse  
Tout public, dès 8 ans

Si Sophie Mathey a choisi de chorégraphier l'histoire de la petite sirène, c'est d'abord parce que le rapport au corps en est un élément essentiel, la source des espoirs, des joies et des malheurs de l'héroïne : transformation d'une queue de poisson en paire de jambes, atroces souffrances à chaque pas, sacrifice de la voix, échec du langage corporel pour se faire comprendre, et enfin, dissolution en écume de mer. Avec cinq danseurs et un comédien, la compagnie Picomètre exploite ce matériau du corps en l'alliant au récit, faisant cohabiter le geste et la parole, le monde du dessous et celui du dessus. Andersen, bien sûr, mais aussi Marguerite Yourcenar, Matisse ou les Monty Python, ont inspiré la réécriture de conte tragique.

Mercredi 16 avril à 15h,  
samedi 19 avril à 18h30 et dimanche 20 avril à 16h30

durée : 1h

**Tarifs : de 4,60 € à 16 €.**

---

#### La compagnie Picomètre

Créée en 1991 par la chorégraphe Sophie Mathey, la compagnie Picomètre s'est attachée, au fil de ses créations, à mettre les rencontres au cœur de chaque projet et à mélanger les disciplines artistiques (danse, musique, arts plastiques, théâtre). Elle a par exemple développé une fidèle collaboration avec l'ensemble de musique contemporaine Aleph, que le Théâtre Dunois accueille depuis quinze ans.

---

Théâtre Dunois – Scène conventionnée jeune public. Direction Nelly Le Grévellec

7 rue Louise Weiss 75013 Paris - tél : 01 45 84 72 00 - fax : 01 45 86 39 24

[www.theatredunois.org](http://www.theatredunois.org)

contact presse : **Aurélie Pellefigue** – [aureliepellefigue@theatredunois.org](mailto:aureliepellefigue@theatredunois.org)